****

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Забайкальского края

Комитет образования г. Могоча

МОУ СОШ № 27 им. Ф.Т. Цветкова

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОметодическим объединением учителей начальной школыРуководитель МО Аксенова О.С.от "\_\_\_\_" \_\_\_\_  2022 г. | СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВРМОУ СОШ № 27 Аксенова В.А.от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_  2022 г. | УТВЕРЖДЕНОДиректорМОУ СОШ № 27 Михайлова С.Г.от "\_\_\_\_" \_\_\_\_ 2022 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**(ID 2303612)**

**Учебного предмета**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

(для 1-4 классов образовательных организаций)

пгт Ключевский 2022-2025

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы началь­ного общего образования Федерального государственного обра­зовательного стандарта начального общего образования (да­лее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приори­теты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

Русский язык является основой всего процесса обучения в на­чальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциа­лом в развитии функциональной грамотности младших школь­ников, особенно таких её компонентов, как языковая, комму­никативная, читательская, общекультурная и социальная гра­мотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различ­ных сферах и ситуациях общения способствуют успешной соци­ализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в фор­мировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, куль­турных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адек­ватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно­-нрав­ственных ценностей, принятых в обществе правил и норм пове­дения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результата­ми являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личност­ных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планиру­емых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совер­шенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о струк­туре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школь­ников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использо­вания усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письмен­ного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой дея­тельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», — 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе — 165 ч, во 2—4 классах — по 170 ч.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных дей­ствий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

* приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духов­но­нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского язы­ка как государственного языка Российской Федерации; пони­мание роли русского языка как языка межнационального об­щения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
* овладение основными видами речевой деятельности на ос­нове первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чте­нием, письмом;
* овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфе­мике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использова­ние в речевой деятельности норм современного русского литера­турного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
* развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

**Обучение грамоте**

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного харак­тера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоя­тельном чтении вслух.

**Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и  количе­ства звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуко­выми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количе­ство слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёр­дости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со­ гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую глас­ный звук).  Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чте­ние с интонациями и паузами в соответствии со знаками препи­нания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми слова­ми). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на простран­стве классной доски. Гигиенические требования, которые необ­ходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Пись­мо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюде­нием гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написа­ние которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написа­ние слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; пропис­ная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения.  Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Уда­рение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мяг­кие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие соглас­ные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последова­тельность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учеб­нике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различи­ем). Установление связи слов в предложении при помощи смыс­ловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составле­ние предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

* раздельное написание слов в предложении;
* прописная буква в начале предложения и в именах собствен­ных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
* перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
* гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
* сочетания чк, чн;
* слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопроситель­ный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит об­щение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового об­щения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, об­ращение с просьбой).

**2 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явле­ние национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих соглас­ ных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***; согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мяг­кий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, пар­ный — непарный. Функции ***ь***: показатель мягкости предшествующего соглас­ного в конце и в середине слова; разделительный. Использова­ние на письме разделительных ***ъ***и ***ь.*** Соотношение звукового и буквенного состава в словах с бук­вами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***(в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении соглас­ных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учеб­нике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпиче­ского словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значе­ние слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тек­сту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблю­дение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (род­ственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неиз­меняемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, во­просы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что де­лать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопро­сы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распро­странённые предлоги: *в*, *на*, *из*, *без*, *над*, *до*, *у*, *о*, *об*и др.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (по­вторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. От­личие предложения от слова. Наблюдение за выделением в уст­ной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествователь­ные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интона­ции): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собствен­ных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учё­та морфемного членения слова); гласные после шипящих в соче­таниях ***жи***, ***ши***(в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; сочетания ***чк***, ***чн***(повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограм­мы. Различные способы решения орфографической задачи в за­висимости от места орфограммы в слове. Использование орфо­графического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке соб­ственных и предложенных текстов. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограм­мы. Различные способы решения орфографической задачи в за­висимости от места орфограммы в слове. Использование орфо­графического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке соб­ственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

·  разделительный мягкий знак;

·  сочетания ***чт***, ***щн***, ***нч***;

·  проверяемые безударные гласные в корне слова;

·  парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

·  непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфо­графическом словаре учебника);

·  прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, от­чества людей, клички животных, географические названия;

·  раздельное написание предлогов с именами существитель­ными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условия­ми устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддер­жать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Практи­ческое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учеб­ного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Со­ставление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. За­главие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выра­зительное чтение текста вслух с соблюдением правильной инто­нации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

**3 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Феде­рации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный удар­ный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непар­ный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использо­вания на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с раз­делительными ***ь***и ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справоч­никами, каталогами.

**Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатывае­мом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Уста­ревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного) Однокоренные слова и формы одного и того же слова Корень, приставка, суффикс — значимые части слова Нулевое окончание (ознакомление)

**Морфология**

Части речи

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребле­ние в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Измене­ние имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3­-го склонения. Имена существи­тельные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребле­ние в речи. Зависимость формы имени прилагательного от фор­мы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на ***-ий***, ***-ов***, ***-ин***). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Не­определённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *не*, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (син­таксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Вто­ростепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союза­ми *и*, *а*, *но*и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфо­граммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

* разделительный твёрдый знак;
* непроизносимые согласные в корне слова;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существитель­ных;
* безударные гласные в падежных окончаниях имён существи­тельных (на уровне наблюдения);
* безударные гласные в падежных окончаниях имён прилага­тельных (на уровне наблюдения);
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфо­графическом словаре учебника);
* раздельное написание частицы не с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диа­логе и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно коор­динировать) действия при проведении парной и групповой ра­боты.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но.*Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рас­суждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно со­ставленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

**4 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Раз­личные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-­исследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне сло­ва и в слове по заданным параметрам. Звуко­буквенный разбор слова.

**Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нор­мы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в сло­вах в соответствии с нормами современного русского литератур­ного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использо­ванием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (про­стые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (про­стые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных ча­стей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе); соб­ственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена суще­ствительные 1, 2, 3-­го склонения (повторение изученного). Не­ склоняемые имена существительные (ознакомление). Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилага­тельного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-­го и 3­-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол.  Изменение глаголов по лицам и числам  в настоящем и будущем времени (спряжение) І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употреб­ление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осоз­нание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побуди­тельные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопро­сов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в пред­ложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфо­граммы в слове; контроль при проверке собственных и предло­женных текстов (повторение и применение на новом орфогра­фическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
* безударные падежные окончания имён прилагательных;
* мягкий знак после шипящих  на  конце  глаголов  в  форме 2-­го лица единственного числа;
* наличие или  отсутствие  мягкого  знака  в  глаголах  на -ться и -тся;
* безударные личные окончания глаголов;
* знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письмен­ной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ тек­ста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы. Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых вы­водов на основе информации, содержащейся в тексте. Интер­претация и обобщение содержащейся в тексте информации.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

**гражданско-патриотического воспитания:**

* становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской граждан­ской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнацио­нального общения народов России;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему сво­ей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
* уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
* первоначальные представления о человеке как члене об­щества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно­-этических нормах поведения и прави­лах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

**духовно-нравственного воспитания:**

* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического  и  морального  вреда  другим  людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания:**

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в разных видах художе­ственной деятельности, в том числе в искусстве слова; осозна­ние важности русского языка как средства общения и самовы­ражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здо­ровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и пра­вил общения;

**трудового воспитания:**

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудо­вой деятельности, интерес к различным профессиям, возника­ющий при обсуждении примеров из художественных произве­дений;

**экологического воспитания:**

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

* первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, актив­ность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные**универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия*:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматиче­ский признак, лексическое значение и др.);
* устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определённо­му признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов);
* классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и проти­воречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языко­выми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, фор­мулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинно-­следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать из­менения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);проводить по предложенному плану несложное лингви­стическое мини-­исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательства­ми на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
* формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией*:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в слова­рях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни­ков, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
* анализировать и создавать текстовую, видео­, графиче­скую, звуковую информацию в соответствии с учебной зада­чей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксирован­ную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося форми­руются **коммуникативные**универсальные учебные действия

***Общение***:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмо­ции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, со­блюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё  мне­ние;
* строить речевое высказывание в соответствии с постав­ленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рас­суждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результа­тах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-­исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося форми­руются **регулятивные**универсальные учебные действия.

***Самоорганизация*:**

* планировать действия по решению учебной задачи для по­лучения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

***Самоконтроль*:**

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятель­ности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учеб­ной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельно­сти одноклассников, объективно оценивать их по предложен­ным критериям.

**Совместная деятельность:**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (ин­дивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учи­телем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 КЛАСС**

К концу обучения в **первом классе**обучающийся научится:

* различать слово и предложение; вычленять слова из пред­ложений;
* вычленять звуки из слова;
* различать гласные и согласные звуки (в том числе разли­чать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
* различать ударные и безударные гласные звуки;
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
* различать понятия «звук» и «буква»;
* определять количество слогов в слове;
* делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных);
* определять в слове ударный слог;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
* правильно называть буквы русского алфавита;
* использо­вать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
* писать аккуратным разборчивым почерком без искаже­ний прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;
* знаки препинания в конце пред­ложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
* прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных);
* перенос слов по сло­гам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + глас­ный»);
* гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положе­нии под ударением), ча, ща, чу, щу;
* непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из  3—5  слов,  тексты  объёмом  не  более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать прослушанный текст;
* читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками пре­пинания в конце предложения;
* находить в тексте слова, значение которых требует уточ­нения;
* составлять предложение из набора форм слов;
* устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжет­ным картинкам и наблюдениям;
* использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во **втором классе**обучающийся научится:

* осознавать язык как основное средство общения;
* характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глу­хости;
* определять количество слогов в слове (в том числе при сте­чении согласных); делить слово на слоги;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного соста­ва, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
* находить однокоренные слова;
* выделять в слове корень (простые случаи);выделять в слове окончание;
* выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без на­зывания терминов);
* распознавать слова,  отвечающие  на  вопросы  «кто?»,«что?»;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «что де­лать?», «что сделать?» и др.;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том чис­ле: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная бук­ва в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках живот­ных, географических названиях; раздельное написание пред­логов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпиче­ским словарями учебника;
* строить устное диалогическое и монологическое выска­зывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной ин­тонации;
* формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
* составлять предложения из слов, устанавливая между ни­ми смысловую связь по вопросам;
* определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
* составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
* писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе**обучающийся научится:

* объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* производить звуко­буквенный анализ слова (в словах с ор­фограммами; без транскрибирования);
* определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
* различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина);
* различать однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
* выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам  разных частей речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* определять значение слова в тексте;
* распознавать имена существительные; определять грам­матические признаки имён существительных: род, число, па­деж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
* распознавать имена прилагательные; определять грамма­тические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
* распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»;
* определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в про­шедшем времени);
* изменять глагол по временам (простые слу­чаи), в прошедшем времени — по родам;
* распознавать личные местоимения (в начальной форме);
* использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предлоги и приставки;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правопи­сания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (пере­чень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существи­тельных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
* правильно списывать слова, предложения, тексты объ­ёмом не более 70 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать тексты разных типов, находить в тексте задан­ную информацию;
* формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
* строить устное диалогическое и монологическое выска­зывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной ин­тонации;
* создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, изви­нение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
* определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
* определять ключевые слова в тексте;
* определять тему текста и основную мысль текста;
* выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
* составлять план текста, создавать по нему текст и коррек­тировать текст;
* писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
* объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
* уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

* осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно­нравственных ценностей народа;
* объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
* проводить звуко­буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
* подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточне­ния, определять значение слова по контексту;
* проводить разбор по составу слов с однозначно выделяе­мыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
* устанавливать принадлежность слова к определённой ча­сти речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
* определять грамматические признаки имён существи­тельных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор име­ни существительного как части речи;
* определять грамматические признаки имён прилагатель­ных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
* устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаго­лы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спря­гать); проводить разбор глагола как части речи;
* определять грамматические признаки личного местоиме­ния в начальной  форме:  лицо,  число,  род  (у  местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные место­имения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предложение, словосочетание и слово;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* различать распространённые и нераспространённые пред­ложения;
* распознавать предложения с однородными членами; со­ставлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
* разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без на­зывания терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложе­ния без называния терминов);­
* производить синтаксический разбор простого предложе­ния;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том чис­ле: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные оконча­ния имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существитель­ных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаго­лов в форме 2-­го лица единственного числа; наличие или отсут­ствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложени­ях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
* правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять орфографические и пунктуацион­ные ошибки на изученные правила, описки;
* осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
* строить устное диалогическое и монологическое высказы­вание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
* создавать небольшие устные и письменные тексты (3— 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
* определять тему и основную мысль текста; самостоятель­но озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
* корректировать порядок предложений и частей текста;
* составлять план к заданным текстам;
* осуществлять подробный пересказ текста (устно и пись­менно);
* осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
* писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
* осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, по­иск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; ин­терпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
* уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **Добукварный период (20 ч)** |
| 1. | Пропись — первая учебная тетрадь | 1 |  0 | 0 | Письменная работа |
| 2. | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 3. | Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров. | 1 | 0 | 0 |  |
| 4. | Письмо длинных прямых наклонных линий. | 1 | 0 | 0 |  |
| 5. | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево), короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 6. | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево), длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 7. | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование | 1 | 0 | 0 |  |
| 8. | Письмо коротких наклонных линий. | 1 | 0 | 0 |  |
| 9. | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование, коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 10. | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо, коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо, наклонных линий с петлёй вверху и внизу. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 11. | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу, полуовалов, их чередование. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 12. | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу, полуовалов, их чередование. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 13. | Строчная и заглавная буквы А, а. | 1 | 0 | 0 | самооценка |
| 14. |  Строчная и заглавная буквы А, а. | 1 | 0 | 0 | самооценка |
| 15. | Строчная и заглавная буквы О, о. | 1 | 0 | 0 | самооценка |
| 16. | Строчная и заглавная буквы О, о. | 1 | 0 | 0 | самооценка |
| 17. | Строчная буква и. | 1 | 0 | 0 | самооценка |
| 18. | Заглавная буква И. | 1 | 0 | 0 | самооценка |
| 19. | Строчная буква ы. | 1 | 0 | 0 | самооценка |
| 20. | Строчная и заглавная буквы У, у. | 1 | 0 | 0 | самооценка |
| **Букварный период (72 ч)** |
| 21. | Строчная и заглавная буквы Н, н. | 1 | 0 | 0 | самооценка |
| 22. | Строчная и заглавная буквы Н, н. | 1 | 0 | 0 | самооценка |
| 23. | Строчная и заглавная буквы С, с. | 1 | 0 | 0 | самооценка |
| 24. | Строчная и заглавная буквы С, с. | 1 | 0 | 0 | самооценка |
| 25. | Строчная и заглавная буквы С, с. | 1 | 0 | 0 | самооценка |
| 26. | Строчная и заглавная буквы К, к.  | 1 | 0 | 0 | самооценка |
| 27. |  Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’].  | 1 | 0 | 0 | Графический диктант |
| 28. |  Письмо слогов и слов с буквами К, к. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 29. | Строчная и заглавная буквы Т, т. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 30. | Строчная и заглавная буквы Т, т. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 31. | Письмо слогов и слов с буквами Т, т. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 32. | Строчная и заглавная буквы Л, л | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 33. | Строчная и заглавная буквы Л, л | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 34. | Строчная и заглавная буквы Л, л | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 35. | Повторение и закрепление изученного. | 1 | 0 | 0 | Букв. диктант |
| 36. | Строчная буква р. Заглавная буква Р. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 37. | Строчная буква р. Заглавная буква Р. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 38. | Строчная буква р. Заглавная буква Р. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 39. | Строчная и заглавная буквы В, в. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 40. | Строчная и заглавная буквы В, в. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 41. | Строчная и заглавная буквы Е, е. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 42. | Строчная и заглавная буквы Е, е. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 43. | Строчная и заглавная буквы Е, е. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 44. |  Строчная и заглавная буквы П, п. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 45. | Строчная и заглавная буквы П, п. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 46. | Строчная и заглавная буквы М, м | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 47. | Строчная и заглавная буквы М, м | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 48. | Строчная и заглавная буквы З, з.  | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 49. | Строчная и заглавная буквы З, з. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  | 1 | 0 | 0 | Буквенный диктант |
| 50. |  Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Письмо слогов и слов с буквами З, з. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 51. | Строчная и заглавная буквы Б, б. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 52. | Строчная и заглавная буквы Б, б. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 53. | Строчная и заглавная буквы Б, б. | 1 | 0 | 0 | Самооценка  |
| 54. | Строчная и заглавная буквы Д, д. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 55. | Строчная и заглавная буквы Д, д. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 56. | Строчная и заглавная буквы Д, д. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 57. | Письмо слов с Буквами Д, Д. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 58. | Строчная и заглавная буквы Я, я. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 59. | Строчная и заглавная буквы Я, я. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 60. |  Строчная и заглавная буквы Я, я. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 61. | Строчная и заглавная буквы Я, я. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 62. | Строчная и заглавная буквы Я, я. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 63. | Строчная буква ч. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 64. | Заглавная буква Ч. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 65. | Буква ь. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 66. | Строчная и заглавная буквы Ш, ш. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 67. | Строчная и заглавная буквы Ш, ш. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 68. | Письмо слогов и слов с изученными буквами | 1 | 0 | 0 | Графический диктант |
| 69. | Строчная и заглавная буквы Ж, ж. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 70. | Строчная и заглавная буквы Ж, ж. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 71. | Строчная буква ё. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 72. | Заглавная буква Ё | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 73. | Заглавная и строчная буква Ё | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 74. | Строчная и заглавная буквы Й, й. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 75. | Строчная и заглавная буквы Х, х. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 76. | Строчная и заглавная буквы Х, х. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 77. | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв | 1 | 0 | 0 | Слоговой диктант |
| 78. | Строчная и заглавная буквы Ю, ю.  | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 79. | Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 80. | Строчная и заглавная буквы Ц, ц. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 81. | Строчная и заглавная буквы Ц, ц. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 82. | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | 1 | 0 | 0 | Слоговой диктант |
| 83. | Строчная и заглавная буквы Э, э. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 84. | Строчная и заглавная буквы Э, э. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 85. | Строчная буква щ. Списывание с печатного и письменного шрифта.  | 1 | 0 | 0 | Письм. Работа. Самооценка  |
| 86. | Строчная буква щ. Тире. Письмо предложений с комментированием | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 87. | Заглавная буква Щ. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 88. | Строчная и заглавная буквы Ф, ф. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 89. | Строчная и заглавная буквы Ф, ф. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 90. | Строчные буквы ь, ъ.  | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 91. | Строчные буквы ь, ъ.  | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 92. | Алфавит. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| **Послебукварный период (19 часов)** |
| 93. | Алфавит. Звуки и буквы | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 94. | Повторение по теме «Парные согласные звуки». Списывание текста (15 мин) | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 95. | Оформление предложений в тексте | 1 | 0 | 0 | Восстановление предложений |
| 96. | Слова, отвечающие на вопросы *кто?, что* | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 97. | Слова, отвечающие на вопросы *кто?, что* | 1 | 0 | 0 | Самоконтроль  |
| 98. | Слова, отвечающие на вопросы: *что делать? что сделать?* | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 99. | Слова, отвечающие на вопросы: *что делать? что сделать?* | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 100. | Слова, отвечающие на вопросы: *какой? какая? какое? какие?* | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 101. | Слова, отвечающие на вопросы: *какой? какая? какое? какие?* | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 102. | Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 103. | Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 104. | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 105. | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 106. | Правописание *жи – ши* | 1 | 0 | 0 |  Письм. работа |
| 107. | Правописание *жи – ши* | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 108. | Правописание *ча – ща*, *чу – щу* | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 109. | Правописание *чк – чн, щн* | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 110. | Заглавная буква в именах собственных | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| 111. | Заглавная буква в именах собственных | 1 | 0 | 0 | Графический диктант |
| **Наша речь- 2ч** |
| 112. | Наша речь. Язык и речь, их значение в жизни людей | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 113. | Устная и письменная речь. Русский язык — родной язык русского народа. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| **Текст. Предложение. Диалог. – 3 ч.** |
| 114. | Текст и предложение (общее представление) | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 115. | Предложение. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль | 1 | 0 | 0 | Графический диктант |
| 116. | Диалог. | 1 | 0 | 0 | Письм. работа |
| **Слова, слова, слова… - 4 ч.** |
| 117. | Роль слов в речи. ***Р.р.*** Составление текста по рисунку и опорным словам. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 118. | Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов, действий предметов. Классификация и объединение слов в тематические группы | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 119. | Вежливые слова. Тематические группы слов | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 120. | Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| **Слово и слог. Ударение. – 6 Ч.** |
| 121. | Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Слово и слог. | 1 |  |  | Письм. работа |
| 122. | Деление слов на слоги. | 1 |  |  | Устный опрос |
| 123. | Перенос слов Правила переноса слов (первое представление. ***Р.р.*** Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. | 1 |  |  | Графический диктант |
| 124. | Перенос слов Правила переноса слов (первое представление. ***Р.р.*** Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. | 1 |  |  | Письменная работа |
| 125. | Ударение (общее представление) | 1 |  |  |  Устный опрос |
| 126. | Ударные и безударные слоги. Зависимость значения слова от ударения.***Р.р.*** Коллективное составление содержания основной части сказки. | 1 |  |  | Графический диктант |
| **Звуки и буквы – 39 Ч.** |
| 127. | Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. | 1 |  |  | Устный опрос |
| 128. | Звуки и буквы. Условные звуковые обозначения слов. | 1 |  |  | Устный опрос |
| 129. | Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита. | 1 |  |  | Устный опрос |
| 130. | Русский алфавит, или Азбука. | 1 |  |  | Устный опрос |
| 131. | Гласные звуки и буквы | 1 |  |  | Устный опрос |
| 132. | Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах. | 1 |  |  | Устный опрос |
| 133. | Гласные звуки Слова с буквой э. ***Р.р***. Составление развёрнутого ответа на вопрос. | 1 |  |  | Письменная работа |
| 134. | Обозначение ударного гласного буквой на письме | 1 |  |  | Письм.работа |
| 135. | Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 |  |  | Письм.работа |
| 136. | Правописание гласных в ударных и безударных слогах. | 1 |  |  | Письм.работа |
| 137. | Правописание гласных в ударных и безударных слогах. | 1 |  |  | Письм.работа |
| 138. | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. | 1 |  |  | Письм.работа |
| 139. | Согласные звуки и буквы. Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки | 1 |  |  | Письм.работа |
| 140. | Слова с удвоенными согласными. | 1 |  |  | Письм.работа |
| 141. | Слова с буквами И и Й. Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое». | 1 |  |  | Письм.работа |
| 142. | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. | 1 |  |  | Письм.работа |
| 143. | Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. | 1 |  |  | Письм.работа |
| 144. | Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. | 1 |  |  | Самостоятельная работа  |
| 145. | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. | 1 |  |  | Письм.работа |
| 146. | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. | 1 |  |  | Письм.работа |
| 147. | Перенос слов с мягким знаком. | 1 |  |  | Письм.работа |
| 148. | Звонкие и глухие согласные звуки. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. | 1 |  |  | Письм.работа |
| 149. | Парные звонкие и глухие согласные звуки. | 1 |  |  | Письм.работа |
| 150. | Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова. | 1 |  |  | Письм.работа |
| 151. | Правописание парных согласных звуков на конце слов. ***Р.р***. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). | 1 |  |  | Устный опрос. |
| 152. | Правописание парных согласных звуков на конце слов. ***Р.р***. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). | 1 |  |  | Устный опрос |
| 153. | Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ. | 1 |  |  | Письменная работа |
| 154. | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. ***Р.р.*** Наблюдение над изобразительными возможностями языка. | 1 |  |  | Устный опрос |
| 155. | Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1 |  |  | Письменная работа |
| 156. | Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1 |  |  | Письменная работа |
| 157. | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). | 1 |  |  | Письменная работа  |
| 158. | ***Контрольный диктант***. | 1 | 1 |  | Контрольный диктант |
| 159. | Работа над ошибками. | 1 |  |  | Письм.работа |
| 160. | Заглавная буква в словах. | 1 |  |  | Письм.работа |
| 161. | Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма). | 1 |  |  |  |
| 162. | Повторение | 1 |  |  | Самоконтроль  |
| 163. | Повторение | 1 |  |  | Самоконтроль |
| 164. | Повторение | 1 |  |  | Самоконтроль |
| 165. | Повторение | 1 |  |  | Самоконтроль |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 165 | 1 |   |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ​​**№п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |  |
| 1. | Знакомство с учебником. Виды речи | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 2. | Наша речь. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 3. | Диалог и монолог. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 4. | Текст. Что такое текст. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 5. | Текст. Главная мысль текста. | 1 | 0 | 0 |  Устный опрос |
| 6. | Текст. Части текста. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 7. | Предложение как единица речи, его значение и признаки. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 8. | Предложение. Связь слов в предложении. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 9. | Предложение. Логическое (смысловое) ударение в предложении. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 10. | Члены предложения. Главные члены предложения (основа предложения) | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 11. | Члены предложения. Второстепенные члены предложения. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 12. | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 13. | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 14. | Распространенные и нераспространенные предложения. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 15. | Связь слов в предложении. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 16. | Р/р. Коллективное составление рассказа по репродукции картины Остроухова «Золотая осень». | 1 | 0 | 1 | Обучающее сочинение |
| 17. | Связь слов в предложении. Обобщение и систематизация знаний о предложении. *Проверочная работа.* | 1 | 1 | 0 | *Проверочная работа* |
| 18. | Слово и его значение. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 19. | Слово и его значение. Слово как общее название однородных предметов. Тематические группы слов. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 20. | Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 21. | Слово и его значение. Прямое и переносное значение слова. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 22. | Синонимы. Словарь синонимов русского языка. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 23. | Антонимы. Словарь антонимов русского языка. | 1 | 0 | 0 | Самоконтроль  |
| 24. | Синонимы и антонимы (обобщение знаний). *Проверочная работа.*  | 1 | 1 | 0 | *Проверочная работа*  |
| 25. | Р/р. Изложение текста по данным к нему вопросам.  | 1 | 0 | 1 | Обучающее изложение |
| 26. | Родственные слова. Общая часть родственных слов. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 27. | Родственные слова и синонимы. Однокоренные слова. Корень слова (первое представление) | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 28. | Однокоренные слова. Корень слова. Единообразное написание корня в однокоренных словах. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 29. | Однокоренные слова. Корень слова (обобщение, систематизация знаний) | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 30. | Слог.  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 31. | Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 32. | Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 33. | Перенос слов по слогам. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 34. | Перенос слов по слогам. *Проверочная работа*.  | 1 | 1 | 0 | *Проверочная работа.* |
| 35. | Р/р. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.  | 1 | 0 | 1 | Обучающее сочинение. |
| 36. | Звуки и буквы. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 37. | Звуки и буквы. | 1 | 0 | 0 | Самоконтроль  |
| 38. | Контрольный диктант (с грамматическим заданием) | 1 | **1** | 0 | ***Контрольный диктант*** |
| 39. |  Словарный диктант (слова с непроверяемыми орфограммами). Работа над ошибками. | 1 | 0 | 0 | Словарный диктант |
| 40. | Алфавит. Значение алфавита. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 41. | Алфавит. Использование алфавита при работе со словарями.  | 1 | 0 | 0 | самоконтроль |
| 42. | Алфавит. Употребление прописной (заглавной) буквы. Р/р. Коллективное составление рассказа по репродукции картины Серебряковой «За обедом». | 1 | 0 | 1 | Обучающее сочинение. |
| 43. | Гласные звуки. Признаки гласного звука. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 44. |  Гласные звуки. Слова с буквой ***э.*** | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 45. | Ударные и безударные гласные звуки. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 46. | Правило обозначения буквой безударного гласного звука. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 47. | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 48. | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 49. | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Составление текста из деформированных предложений. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 50. | Буквы безударных гласных корня, которые надо запоминать. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 51. | Буквы безударных гласных корня, которые надо запоминать. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 52. | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 53. | Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы  | 1 | 0 | 0 |  Письменная работа |
| 54. | Р/р. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство».  | 1 | 0 | 1 | Обучающее сочинение |
| 55. | Контрольно-проверочный диктант (с грамматическим заданием). | 1 | **1** | 0 | ***Контрольный диктант*** |
| 56. | Словарный диктант. Работа над ошибками, допущенными в диктанте и сочинении | 1 | 0 | 0 | Словарный диктант |
| 57. | Проверочное списывание. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами. | 1 |  1 | 0 | *Проверочное списывание* |
| 58. | Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 59. | Слова с буквой ***й,*** вошедшие в наш язык из других языков. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 60. | Слова с удвоенными согласными. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 61. | Р/р. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси» по опорным словам. | 1 | 0 | 1 | Обучающее сочинение |
| 62. | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Проект «И в шутку и всерьез» | 1 | 0 | 0 | Самостоятельная работа |
| 63. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами ***и, е, ё, ю, ь*** | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 64. | Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 65. | Мягкий знак как знак обозначения мягкости согласного звука на письме | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 66. | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.  | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 67. | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. Составление ответов на вопросы к тексту. | 1 | 0 | 1 | Изложение текста по вопросам |
| 68. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Буквосочетания  ***чк, чн, чт, щн, нч*** | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 69. | Правописание в словах буквосочетаний ***чк, чн, чт, щн, нч*** | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 70. | Правописание в словах буквосочетаний ***чк, чн, чт, щн, нч*** и других изученных орфограмм. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 71. | Проект «Рифма» | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 72. | Буквосочетания ***жи-ши, ча-ща, чу-щу.*** | 1 | 0 | 0 | Самоконтроль  |
| 73. | Правописание в словах буквосочетаний ***жи-ши, ча-ща, чу-щу.*** | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 74. | Правописание в словах буквосочетаний ***жи-ши, ча-ща, чу-щу.*** | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 75. | Объяснительный проверочный диктант.  | 1 | 1 | 0 | *Объяснительный диктант.* |
| 76. | Работа над ошибками, допущенными в объяснительном диктанте. Звонкие и глухие согласные звуки. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 77. | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 78. | Контрольный диктант (с грамматическим заданием) | 1 | **1** | 0 | ***Контрольный диктант.*** |
| 79. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 80. | Особенности проверочного и проверяемого слов для слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 81. | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 82. | Единообразное написание корня в формах одного и того же слова и в однокоренных словах. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 83. | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 84. | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 85. | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 86. | Обобщение знаний об изученных правилах письма. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 87. | Обобщение знаний об изученных правилах письма. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 88. | Работа над ошибками, допущенными при записи ответов на вопросы. Обобщение знаний об изученных правилах письма | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 89. | *Проверочная работа*. Проверь себя.  | 1 | 1 | 0 | *Проверочная работа* |
| 90. | Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе. Словарный диктант. | 1 | 0 | 0 | Словарный диктант |
| 91. | Разделительный мягкий знак (ь) | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 92. | Правописание слов с разделительным мягким знаком.  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 93. | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 94. | Правописание слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 95. | Объяснительный диктант с грамматическим заданием (по изученным орфографическим темам). | 1 | 1 | 0 | *Объяснительный диктант.* |
| 96. | Части речи. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 97. | Части речи. Употребление частей речи в тексте. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 98. | Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.  | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 99. | Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 100. | Одушевленные имена существительные.  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 101. | Неодушевленные имена существительные. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 102. | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Распределительный словарный диктант. Р/р: составление предложений и текста. | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль |
| 103. | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 104. | Правописание собственных имен существительных. Р/р. Составление устного рассказа по репродукции картины Васнецова «Богатыри». | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 105. | Правописание собственных имен существительных. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 106. | Правописание собственных имен существительных. Р/р: составление рассказа о домашнем животном по личным наблюдениям и вопросам.  | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль |
| 107. | Заглавная буква в именах собственных (географических названиях) | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 108. | Единственное и множественное число имен существительных. Изменение имен существительных по числам. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 109. | Изменение имен существительных по числам. | 1 | 0 | 0 | Самоконтроль  |
| 110. | Число имен существительных. | 1 | 0 | 0 | Самоконтроль  |
| 111. | Обобщение знаний об имени существительном | 1 | 0 | 0 | самоконтроль |
| 112. | Р/р. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам. | 1 | 0 | 1 | Обучающее изложение |
| 113. | Работа над речевыми и орфографическими ошибками, допущенными в изложении. *Проверочная работа* по теме «Имя существительное» | 1 | 1 | 0 | *Проверочная работа* |
| 114. | Проверочный диктант по теме «Имя существительное» | 1 | 1 | 0 | *Проверочный диктант* |
| 115. | Значение глаголов в речи. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 116. | Значение глаголов в речи | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 117. | Признаки глагола (значение, вопрос). Восстановление деформированного текста.  | 1 | 0 | 1 | Работа с деформированным текстом.  |
| 118. | Р/р. Составление рассказа по репродукции картины Саврасова «Грачи прилетели» | 1 | 0 | 1 | Обучающее сочинение |
| 119. | Единственное и множественное число глаголов. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 120. | Единственное и множественное число глаголов. | 1 | 0 | 0 | Самоконтроль |
| 121. | Правописание частицы ***не*** с глаголом | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 122. | Обобщение знаний о глаголе.  | 1 | 0 | 0 | самоконтроль |
| 123. | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 | **1** | 0 | ***Контрольный диктант*** |
| 124. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 125. | Текст-повествование и роль в нем глаголов. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 126. | Текст-повествование. Р/р. Составление текста-повествование на предложенную тему. | 1 | 0 | 1 | Обучающее сочинение |
| 127. | Подробное изложение текста по вопросам и опорным словам.  | 1 | 0 | 1 | Обучающее изложение |
| 128. | Проверочная работа по теме «Глагол» | 1 | 1 | 0 | *Проверочная работа* |
| 129. | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 130. | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 131. | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 132. | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.  | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 133. | Единственное и множественное число имен прилагательных. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 134. | Единственное и множественное число имен прилагательных. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 135. | Понятие о тексте-описании. Роль имен прилагательных в тексте-описании. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 136. | Текст-описание и роль в нем имен прилагательных | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 137. | Р/р. Составление текста-описания предмета на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения. | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль |
| 138. | Р/р. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» | 1 | 0 | 1 | Обучающее сочинение |
| 139. | *Проверочная работа.*  | 1 | 1 | 0 | *Проверочная работа* |
| 140. | Местоимение (личное) как часть речи: Его значение, употребление в речи. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 141. | Местоимение (личное) как часть речи: Его значение, употребление в речи. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 142. | Местоимение (личное) как часть речи: Его значение, употребление в речи. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 143. | Текст-рассуждение | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 144. | *Проверочная работа «Проверь себя»* | 1 | 1 | 0 | *Проверочная работа* |
| 145. | Роль предлогов в речи. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 146. | Правописание предлогов с именами существительными. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 147. | Правописание предлогов с именами существительными. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 148. | Правописание предлогов с именами существительными. Восстановление деформированного повествовательного текста по рассказу Житкова «Храбрый утенок» | 1 | 0 | 1 | Работа с деформированным текстом |
| 149. | *Проверочная работа* «*Проверь себя»* | 1 | 1 | 0 | *Проверочная работа* |
| 150. | Проект «В словари – за частями речи» | 1 | 0 | 0 | Самостоятельная работа |
| 151. | Контрольный диктант за год с грамматическими заданиями. | 1 | **1** | 0 | ***Контрольный диктант*** |
| 152. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | 1 | 0 | 0 | Самостоятельная работа |
| 153. | Повторение изученного за год. Текст. Типы текстов. Подробное изложение по коллективно составленному плану. | 1 | 0 | 1 | Обучающее изложение |
| 154. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Повторение изученного за год. Текст. Типы текстов. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 155. | Повторение изученного за год. Предложение. Члены предложения. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 156. | Повторение изученного за год. Предложение. Члены предложения. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 157. | Повторение изученного за год. Проверочная работа по теме «Предложение. Члены предложения» | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 158. | Повторение изученного за год. Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 159. | Повторение изученного за год. Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова. | 1 | 0 | 0 | Письменная работа |
| 160. | Повторение изученного за год. Части речи. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 161. | Повторение изученного за год. Части речи. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 162. | Повторение изученного за год. Контрольное списывание с грамматическим заданием. | 1 | **1** | 0 | ***Контрольное списывание*** |
| 163. | Повторение изученного за год. Звуки и буквы. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 164. | Повторение изученного за год. Правила правописания. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 165. | *Проверочная работа по теме «Правила правописания»* | 1 | 1 | 0 | *Проверочная работа* |
| 166. | Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе. Повторение изученного за год. Правила правописания | 1 | 0 | 0 | Устный опрос |
| 167-170 | Резервные уроки | 1 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 |   |   |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

**1 КЛАСС**

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык. Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

**2 КЛАСС**

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение» ;

Введите свой вариант:

**3 КЛАСС**

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 3 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение» ;

Введите свой вариант:

**4 КЛАСС**

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение» ;

 **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

**1 КЛАСС**

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1-4 класс. Электронное приложение
Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы электронное приложение ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ

**2 КЛАСС**

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1-4 класс. Электронное приложение
Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы электронное приложение ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ

**3 КЛАСС**

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1-4 класс. Электронное приложение
Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы электронное приложение ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ

**4 КЛАСС**

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1-4 класс. Электронное приложение
Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы электронное приложение ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

**1 КЛАСС**

http://www.school-collection.edu.ru
http://pedsovet.org/m
http://www.nachalka.com
http://www.it-n.ru
http://www.openclass.ru
http://www.uroki.net/docinf.htm
http://www.klyaksa.net/
http://festival.1september.ru/

**2 КЛАСС**

http://www.school-collection.edu.ru
http://pedsovet.org/m
http://www.nachalka.com
http://www.it-n.ru
http://www.openclass.ru
http://www.uroki.net/docinf.htm
http://www.klyaksa.net/
http://festival.1september.ru/

**3 КЛАСС**

http://www.school-collection.edu.ru
http://pedsovet.org/m
http://www.nachalka.com
http://www.it-n.ru
http://www.openclass.ru
http://www.uroki.net/docinf.htm
http://www.klyaksa.net/
http://festival.1september.ru/

**4 КЛАСС**

http://www.school-collection.edu.ru
http://pedsovet.org/m
http://www.nachalka.com
http://www.it-n.ru
http://www.openclass.ru
http://www.uroki.net/docinf.htm
http://www.klyaksa.net/
http://festival.1september.ru/

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Дидактический материал. Раздаточный материал. Демонстрационные таблицы. Компьютер. Мультимедийное оборудование.